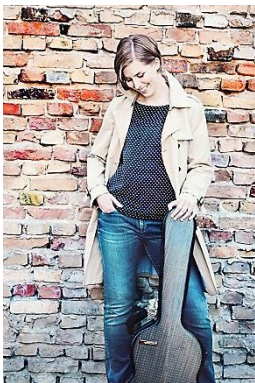




Kulturkreis Aystetten

Duo Arvoreda: „Après un rêve“ Jan Doormann (Klarinette) – Anne Haasch (Gitarre)

“Après un rêve”, zu dieser Musik von Gabriel Fauré äußerte sich sein Lehrer, man finde in ihr alles, was verführen kann, über allem walte ein Zauber - und gleichermaßen betörend ist der Vortrag des Klarinettenisten und Komponisten **Jan Doormann** und der Gitarristin **Anne Haasch**. Ihre Liebe zur Kammermusik hat die beiden 2012 zu einem harmonischen Duo zusammengeführt und seitdem haben sie erfolgreich viele gemeinsame Auftritte bestritten. In Aystetten werden sie mit Werken von Schubert, Fauré, de Falla, Kovács, Ravel, Milhaud und Piazzolla zu hören sein.



Jan Doormann ist in Weimar als Lehrbeauftragter für die Fächer Klarinette und Kammermusik tätig. Er trat unter anderem mehrmals als Solist mit der Staatskapelle Weimar und dem Thüringischen Kammerorchester auf, regelmäßig konzertiert er mit unterschiedlichen Kammermusikensembles in Deutschland und dem europäischen Ausland. Er ist Gründungsmitglied der “Tritonus Wimares”, dem Trio “Klingendes Mosaik” und dem Ensemble “Clarinet News”, für das ein Großteil der Arrangements aus seiner Feder stammt. Anne Haasch schloss an ihre Ausbildung an der



Musikhochschule Weimar und einem Masterstudium in Alter Musik zahlreiche Meisterkurse im In- und Ausland an. Neben Konzertreisen und Soloauftritten unterrichtet sie klassische Gitarre und Kammermusik an der Musikhochschule Leipzig.

Schloss Aystetten, Porzellanzimmer

Samstag, 10. November 2018, 20.00 Uhr

Eintritt: 20,00 €; Mitglieder, Schüler, Studenten: 18,00 €

Kartenvorbestellung erbeten:

www.kulturkreis-aystetten.de oder telefonisch 0821/ 48 84 80